



ISSN: 3005-5091

AL-NOOR JOURNAL
FOR HUMANITIES

Available online at : <http://www.jnfh.alnoor.edu.iq>

JNFH
Al-Noor Journal
for Humanities

أثر اعتماد بعض الاستراتيجيات (الألعاب والقصص) في تطوير وتنمية المهارات الاجتماعية لدى أطفال الرياض في مركز محافظة نينوى

أ.د. شهرزاد محمد شهاب

جامعة النور / كلية التربية/ قسم اللغة العربية

Shahrazad.mohammed@alnoor.edu.iq

تاريخ الاستلام: ١٨-٦-٢٠٢٤ تاريخ القبول: ٢٠-٧-٢٠٢٤ تاريخ النشر: ١٥-٩-٢٠٢٤

ملخص البحث

هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على أثر الاعتماد على بعض الاستراتيجيات (الألعاب والقصص) في تطوير وتنمية المهارات الاجتماعية لدى أطفال الرياض في مركز محافظة نينوى عبر الفرضيتين الآتيتين:
١- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى تنمية المهارات الاجتماعية في الاختبار البعدي بين المجموعتين (التجريبية والضابطة).
٢- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى تنمية المهارات الاجتماعية بين الاختبارين (القبلي والبعدي) للمجموعة التجريبية.

حدود البحث:

اقتصرت البحث على عينة من أطفال الروضة (مرحلة التمهيدي) في مركز مدينة الموصل للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١ الذين تقع أعمارهم ما بين (٤-٥) سنوات، وسوف يطبق عليهم (البرنامج).

© THIS IS AN OPEN ACCESS ARTICLE UNDER THE CC BY LICENSE. <http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



العيّنة:

تم اختيار روضة الاشبال وروضة النسائم وتم تقسيمهم على مجموعتين ضابطة وتجريبية. وطبق المقياس على المجموعة التجريبية والتي كان عددها (١٥) طفلاً، وبدأ التطبيق الفعلي للتجربة يوم الأحد بتاريخ ٢٠٢٠/١١/١ وانتهى يوم الأحد بتاريخ ٢٠٢١/١/٣.

أدوات البحث:

تم استخدام بعض الاستراتيجيات منها:
١- برنامج علاجي يضم مجموعة من الألعاب والقصص.
٢- اتسمت الاداة بالصدق والثبات والموضوعية، ومناسبتها لإعمار الأطفال وصلاحياتها في تنمية المهارات الاجتماعية.

الوسائل الاحصائية:

١- استخدام اختبار مربع كاي.
٢- الاختبار التائي لعينتين مستقلتين.
٣- الاختبار التائي لعينتين مترابطتين.
واظهرت النتائج وجود فروق لصالح المجموعة التجريبية، وصالح الاختبار البعدي، وعلى هذا الاساس قدمت العديد من التوصيات والمقترحات.

The Impact of Adopting Certain Strategies (Games and Stories) on the Development and Enhancement of Social Skills Among Kindergarten Children in Nineveh Governorate Center

Prof. Dr. Shahrazad Mohammed Shihab

Al-Noor University / College of Education / Department of Arabic Language
Shahrazad.mohammed@alnoor.edu.iq

Abstract:

This study aims to investigate the impact of using specific strategies, namely toys and stories, on the development and improvement of social skills among kindergarten children in the center of Nineveh Governorate. The study is guided by the following two hypotheses:

There are no statistically significant differences in the development of social skills in the post-test between the experimental group and the control group.

There are no statistically significant differences in the development of social skills between the pre-test and post-test for the experimental group.

Research Limits:

The research is limited to a sample of pre-kindergarten children in Mosul city center during the 2020-2021 academic year, with ages ranging from 4 to 5 years, on whom the program is applied.

Sample:

The study selected two kindergartens, Al Ashbal and Al Nasaem. The children were divided into two groups: control and experimental. The experiment was conducted with the experimental group, which consisted of 15 children.

Research Instruments:

The strategies used with the children included:

A specially designed program incorporating a selection of toys and stories.

The instrument used in the study was characterized by its validity, reliability, objectivity, and suitability for the children's ages, as well as its appropriateness for developing their social skills.

Assessment Methods:

The Chi-square test.

The T-test for two independent samples.

The T-test for two dependent samples.

The results indicated significant differences favoring the experimental group and the post-test results. Based on these findings, several recommendations and suggestions are presented.

الفصل الأول

أولاً: مشكلة البحث

يُعدّ اللعب أحد وسائل التربية في المجتمعات الحديثة، إذ يسهم إسهاماً مباشراً في بناء شخصية الطفل، وبناء ذاته، فاللعب ينمي حاجة الطفل للتعلم، كما أنه يجعل الطفل اجتماعياً بشكل أكبر، ويسهم في تشكيل وجدانه وطرق تفكيره، فتنمو قدرته على الكلام الذي يتعلّمه من والديه وأقرانه.

وتعد مرحلة رياض الأطفال مرحلة نشاط عقلي سريع ويبدو ذلك في تكوين الطفل للمدرجات التي تزيد من قدرته على التفكير وزيادة محصوله اللغوي وتعبيره، وذلك في كثرة ما يوجّه من الأسئلة للمحيطين به؛ لإشباع حبه للاستطلاع والمعرفة، وفي قدرته على التخيل والتصور التي قد يصل أحياناً إلى ربط الحقيقة بالخيال (أبو معال، ١٩٨٨ : ١٣٥).

ومن هنا تبرز مشكلة البحث في الحاجة المتزايدة لقياس قدرات الأطفال العقلية والعناية بها؛ لوجود تدني في مستوى المهارات الاجتماعية لدى أطفال الرياض بمدينة الموصل، وقد أكدته معلمات الرياض عبر متابعة الأطفال، وتدني الأساليب التعليمية المتبعة في رياض الأطفال، فضلا عن وجود نقص في الأنشطة المقدمة للأطفال، والافتقار على جوانب بسيطة من النمو المعرفي واللغوي والاجتماعي والحركي، وقصور في الجوانب التطبيقية، ولاسيما فيما يتعلق باللعب ومتطلباته التي تساعد في تنمية القدرات الاجتماعية لديهم، وعدم توفر برامج تعليمية تساعد في تنمية القدرات الاجتماعية، وأخيراً انتشار جائحة فايروس كورونا (كوفيد ١٩) التي جعلت من اللعب في جماعات لم يعد آمناً والتباعد الاجتماعي هو الطريقة الآمنة لحماية أطفالنا من تلك الجائحة.

على هذا الأساس نحن بحاجة ملحة إلى تربية جيل من الأطفال، يكونون مفكرين في المستقبل، ولن يتحقق ذلك إلا بتقديم برامج ووسائل وأنشطة مختلفة تقيد في تنمية قدراتهم الاجتماعية، وإنّ البحوث في هذا المجال قليلة، ولم يحظ هذا الموضوع بالدراسة إلا في السنوات الأخيرة، وما زلنا نعاني حتى هذا اليوم من نقص كبير في مجال البرامج ما قبل المدرسة المعدة والجاهزة للتنفيذ. وأخيراً لا يمكننا أن ننقص من أهمية (الألعاب والقصص) في إكساب الأطفال مهارات أساسية في المجالات كافة، ويعد هذا جزءاً مهماً لنمو العقل السعيد والصحي في هذه المرحلة العمرية.

ثانياً : أهمية البحث والحاجة إليه:

تعد مرحلة الطفولة من أهم المراحل في تكوين شخصية الطفل، إذ تعد مرحلة تكوين وإعداد ترسم فيها ملامح شخصية الطفل مستقبلاً، وتتشكل فيها العادات والاتجاهات وتنمو الميول والاستعدادات ، وتنتفتح القدرات وتتكون المهارات وتكتشف وتمثل القيم الروحية والتقاليد، وعبرها يتحدد مسار نمو الطفل الجسمي والعقلي والنفسي والاجتماعي والوجداني، وإنّ مرحلة الطفولة المبكرة أو عمر ما قبل المدرسة من أهم المراحل في حياة الطفل؛ لأنه يبدأ في اكتساب التوافق الصحيح مع البيئة الخارجية في هذه المرحلة التي تؤثر في سلوك الطفل فيما بعد، فما يكتسب في الطفولة يصعب تغييره، ويصبح هو الأسلوب المميز للسلوك (عزازي، ١٩٩٠ : ٣٧) . وأصبحت الطفولة مرحلة مهمة، بل وحاسمة في تكوين السمات الأساسية لشخصية الفرد المستقبلية. وبما أن لكل مجتمع ثقافة خاصة تميزه عن غيره، ويعمل على ترسيخها وتوظيفها لخدمة أغراضه التربوية، فمن الطبيعي أن تحتل ثقافة الطفل بوصفها عنصراً تربوياً مهماً من عناصر هذه الثقافة العامة مكانة متميزة في تربية الأطفال (ونوس، ٢٠٠٨: ١).

إنّ إدخال طريقة اللعب لها بالغ الأثر في تعليم الأطفال الكثير من الخبرات والمعارف والمهارات التي أصبحت من متطلبات القرن الواحد والعشرين ينبغي تعليمها للأطفال منذ عمر الروضة؛ لأن الهدف الأسمى من التربية في وقتنا المعاصر هو تنمية التفكير وتطوير مهاراته (p : Unutkan,2006 ٧٨)، فالأطفال يتعلمون وهم يلعبون في سياق نشاط ما . تلك طريقة وظيفية ملائمة لتعلم الأطفال، وهنا يكون تنظيم خبرات التعليم وفقاً لما يعرف باللعب التعليمي حيث يجري على نحو لا يفقد معه عضويته. ويحض الأطفال على التفاعل النشط مع المثيرات الحسية التي تجذبهم وتشد انتباههم وتلبي حاجاتهم وتنمي مهاراتهم (الحيلة ومرعي ، ٢٠٠٠ : ٢٣٢) . واللعب عند الطفل هو ميدان تعبيره ومسرح خيالاته، وهو الفرحة القيمة التي يتصل فيها بما حوله، وهو المعمل الذي يختبر فيه قوته وقوة غيره، وعن طريقه ينمو جسمياً وذهنياً واجتماعياً كما يعدل من سلوكه وتفكيره (حبيب ، ٢٠٠٠ ، ٢٨٨) . وتقوية الجسم وتمارين العضلات، وزيادة القدرة على تنمية مفهوم الذات، والتدريب على التركيز والانتباه، وتنمية القدرة على التذكّر والربط والتبصّر، فضلاً عن زيادة حصيلتهم اللغوية.

يعدّ اللعب مطلبًا حيويًا للحياة النفسية السوية، والصحة النفسية للأطفال في مراحل النمو المتعاقبة، ويعدّ اللعب بالنسبة للأطفال عملية أساسية تواكب مراحل النمو كما نجد انه يرتبط ارتباطًا وثيقًا بجميع جوانب النمو الأخرى، أي النمو الحركي والاجتماعي والعقلي واللغوي (إبراهيم، ٢٠٠٠، ٢٨٦). ويحقق في نفس الوقت المتعة والتسلية، ويقرب مبادئ العلم، ويوسع آفاقهم المعرفية (عبد العزيز، ٢٠١٩: ٤١٠). ومن ثم يساعد في نمو كفاءات تؤدي إلى الثقة والمرونة التي يحتاجها لمواجهة تحديات المستقبل (Ling، ٢٠٠٧: ٢٣١).

لا يقتصر لعب الأطفال على الألعاب الجماعية أو التعاونية، فالأطفال عبر نهم ولاسيما في السنوات الخمس الأولى، يميلون إلى التعبير عن مشاعرهم وتخيلاتهم وتصوراتهم الداخلية وقدرتهم على تقليد أعمال الآخرين، والتنفيس عن انفعالاتهم المكتوبة بصورة ألعاب رمزية أو إيهامية أو تخيلية (مروان، ١٩٩١: ١٤٢). وبرأي (ماكارنكو) إن جماعة الأطفال التي لا يجد الطفل فيها الفرصة للعب هي جماعة غير حقيقية (سباهي، ١٩٩٧: ٤). وللقصص بأنواعها أهمية كبيرة في تثقيف الطفل وتنمية قدراته العقلية ومهاراته الاجتماعية وصقل شخصيته، فهي تستثير اهتمامات الطفل بالمعلومات وتُعرفه الصحيح من الخطأ، (حسام، ٢٠٠٨: ٤٠).

إنّ القصة أيضًا، تعمل على اكتساب الطفل العديد من المهارات الاجتماعية التي تسهم في بناء شخصيته؛ لأنها تعمل على تمتع الطفل وإسعاده، فعند سماع الطفل للقصة، يلعب ويتحرك ويصدر أصواتًا ويفهم كلمات جديدة وتشبع الكثير من حاجاته النفسية، وتعدّ القصة من أهم الحوافز التي تعمل على إكسابه المزيد من المهارات وتنمية القدرات العقلية والتنمية الاجتماعية والنفسية عند الأطفال (نحاس، ٢٠٠٨: ٤٦).

لقد أشارت (عبد الحكيم) إلى أنّ استخدام القصة في أنشطة ذاتية مثل تمثيل أحداث وشخصيات القصة يؤدي إلى نمو القدرات الإبداعية، ويساعد على تقليل الحديث المتمركز حول الذات، وكثرة الحديث الاجتماعي، والقدرة على التعامل مع الآخرين، واستخدام الأسئلة ذات النهايات المفتوحة مما يساعد على تنمية الابتكار لدى الأطفال. (عبد الحكيم، ٢٠٠١: ١٥٢-١٥٣). إذ تعد قصص الأطفال وسيلة طبيعية لتنمية التفكير والتعلّم عند الأطفال، وذلك لما تتضمنه القصص من عناصر مختلفة وكثيرة، وعلاقات وأشياء تنظم في تتابع خاص للأحداث (سلامة، ٢٠٠١: ١٢١) وكل ذلك يتطلب من كاتب أدب الأطفال

الحقيقي أن يتماشى مع عوالم الطفل بكل أفعاله وانفعالاته وغرائزه، ويرتقي بلغته إلى المستوى الذي يجعل منها لغة طفلية حيّة ومؤثرة في الإحياء والتجسيد وفي التوصيل وفي الفهم والاستلام والتسليم الايجابي والمؤثر من ناحية الطفل وحسب الطبيعة العمرية (الكعبي، ٢٠١٠: ٩). وتنمي القصة حاجات الطفل مثل:

١. الحاجة إلى التوجه: التعاون في تنشئة الطفل اجتماعياً وذلك بمساعدته في التعرف على المبادئ والقيم التي يتميز بها المجتمع .
٢. الحاجة إلى التقدير الاجتماعي: ويتحقق ذلك بتقديم مواقف تعبر عن احترام الآخرين للطفل وإعجابهم بتصرفاته .
٣. الحاجة إلى الحب: مساعدة الطفل في التعرف على وجوه الحب بين جميع المحيطين به .
٤. الحاجة إلى النجاح : ويمكن أن تتضمن القصص؛ لإشباع حاجة الطفل إلى النجاح في بعض المواقف التي تصف نجاح الطفل في أداء الأعمال التي تستند إليه .
٥. الحاجة إلى الاستقلال: وذلك بتقديم مواقف تشجع الطفل على الاستقلال والاعتماد على النفس (عناني ، ١٩٩٦ : ١١١) .

إنّ للمهارات الاجتماعية أهمية كبيرة لدى الأطفال، إذ تتضح الغريزة الاجتماعية بقوة ووضوح، وينمو في مرحلة الطفولة التفكير الاجتماعي واللغة الاجتماعية، ويصبح الطفل أكثر قدرة على أخذ وجهات نظر الآخرين، ويؤدي استعداداً لقبول الآراء الاجتماعية. وتحدد المهارات الاجتماعية وتتناوب وفق الأطر الثقافية وسلوك الكبار في البيئة ويمكن ممارسة المهارات الاجتماعية فيما بينهم، إذ تتمثل في قدرة الطفل على التفاعل مع الآخرين في إطار اجتماعي محدد (الديب ، ٢٠٠٥ : ٩٤) . وتدخل المهارات الاجتماعية في كل مظهر من مظاهر حياة الطفل، وتؤثر في تكيفه وسعادته في مراحل حياته اللاحقة، وإنّ قدرته على تكوين علاقات اجتماعية تحدد درجة شعبيته بين الأطفال أو أقرانه أو الراشدين من المهمين في حياته، وإن هذه المهارات ترتبط مباشرة بعدد من أشكال السلوك مثل تقديم المساعدة إلى الآخرين (الطائي، ٢٠٠٩، ١٥٨). ويزداد وعي الطفل بالبيئة الاجتماعية، ونمو الألفة وزيادة المشاركة الاجتماعية، وتتسع دائرة العلاقات والتفاعل الاجتماعي في الأسرة مع جماعة الأقران، ويتعلم الطفل المعايير الاجتماعية، ويشبع حاجاته ليتمكن من القيام بدوره الاجتماعي السليم الذي يتناسب مع سنه، والذي تحدده المعايير الاجتماعية التي تبلور هذا الدور (العمرية ، ٢٠٠٥ : ٩٣) . وللتنشئة الاجتماعية أهمية كبيرة في اكتساب الطفل

المعايير الاجتماعية، إذ يتعلم فيها عن طريق التفاعل الاجتماعي أدوارًا اجتماعية ويكسب الاتجاهات النفسية، ويتعلم كيف يسلكها بطريقة اجتماعية، توافق عليها الجماعة ويرتضيها المجتمع (جابر ، ٢٠٠٤ : ١٠١) . ومن هنا قامت الباحثة بوضع بعض الاستراتيجيات المتمثلة (بالألعاب والقصص) من أجل التوجه المؤثر في اتجاهات الطفل من كل النواحي تبعًا لطبيعة توجهات وتأثيرات هذا الأدب في ماهية وظائفه، فهناك الجدوى التربوية والجدوى التعليمية والجدوى النفسية والجدوى الجمالية والجدوى الاجتماعية والجدوى الامتاعية... وغيرها، وهذه مجتمعة تسحر مخيلة الطفل ووجدانه وتحركها تحريكًا أدبيًا جماليًا لغويًا مؤثرًا في شخصيته وسلوكه. ثالثًا : هدف البحث يهدف البحث الحالي التعرف على أثر اعتماد بعض الاستراتيجيات (الألعاب والقصص) في تطوير وتنمية المهارات الاجتماعية لدى أطفال الرياض في مركز محافظة نينوى عبر الفرضيتين الآتيتين:

رابعًا : الفرضيات

١. لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى تنمية المهارات الاجتماعية في الاختبار البعدي بين المجموعتين (التجريبية والضابطة).
٢. لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى تنمية المهارات الاجتماعية بين الاختبارين (القبلي والبعدي) للمجموعة التجريبية.

خامسًا : حدود البحث

يقتصر البحث الحالي على عينة من أطفال الروضة (مرحلة التمهيد) في مركز مدينة الموصل للعام الدراسي (٢٠٢٠-٢٠٢١) والذين تقع أعمارهم ما بين (٤-٥) سنوات والذي طبق عليهم المقياس .

سادسًا : تحديد المصطلحات

الاستراتيجية:

١- عرفه البراوي ٢٠٠٦:

"ما تنوي وتعمل المنظمة على تحقيقها مستقبلاً إنها نتيجة نهائية تأمل المنظمة تحقيقها في نهاية الدورة" (البراوي، ٢٠٠٦ : ٣٠).

٢- عرفته الحلو وآخرون ٢٠١١:

"فن استخدام الإمكانيات والمواد المتاحة بطريقة مثلى تحقق الأهداف المرجوة" (الحلو وآخرون، ٢٠١١: ٢٥).

التعريف النظري:

اسلوب أو فن لاستخدام الامكانيات المتاحة بقصد تحقيق أفضل مخرجات تعليمية ممكنة.
الألعاب :

١- عرفه بياجيه: Mclaughlin, 1999

"اللعبة بأنه عملية تعمل على تحويل المعطيات الواردة من الخارج لتلائم حاجات الطفل ورغباته وتصبح جزءًا من خبرته كما يعتبر اللعب مظهرًا من مظاهر النمو الاجتماعي" (Mclaughlin, 1999 . p). (٥).

٢- عرفته عبد العزيز ورجاء، ٢٠١٩:

"نشاط يتطلب سلوكيات يمارسها الأطفال بطريقة مناسبة لتحقيق اهداف تعليمية" (عبد العزيز، ورجاء، ٢٠١٩: ٤١٠).

أما التعريف النظري: فهو نشاط طبيعي يمارسه الطفل في معظم أوقاته فيكسبه الكثير من المهارات والخبرات والحقائق أثناء التجريب والبحث والاكتشاف.

القصة:

١- عرفتها العنود، ٢٠٠٧:

بأنها: "فن من فنون الأدب تقوم على عناصر ومقومات فنية يتم فيها تجسيد الحدث من خلال شخصية واحدة أو عدة شخصيات متعددة توجد في بيئة زمانية أو مكانية معينة" (العنود، ٢٠٠٧: ٨٦)

٢- عرفه المساعدى، ٢٠١٩:

"فن من فنون الادب له خصائص التي من خلالها يتعلم الطفل فن الحياة" (المساعدى، ٢٠١٩).

التعريف النظري:

هي مجرد حكاية تقوم على الأحداث والصراع والعقدة والحل والشخوص والزمان والمكان بهدف الاستمتاع والتسلية، فضلا عن غرس القيم والاتجاهات الايجابية في نفوس الأطفال.

التطوير:

١- عرفه الدريج، ٢٠٠٤:

"عملية ديناميكية على اعتبار ان جميع العناصر التي يصيها التغيير تعمل بتفاعل مستمر بحيث يؤثر كل عنصر من العناصر الاخرى ويتأثر بها" (الدريج، ٢٠٠٤: ٧٣).

٢- عرفته موسى، ٢٠٠٥:

"هو الجهد المنظم الذي يقدم إلى مجموعة من الافراد بغية تنميتهم أو تطويرهم على مهارة ما أو التأثير في انماط سلوكهم" (موسى، ٢٠٠٥: ١٧).

التعريف النظري:

التغيير التدريجي الذي يحدث للنظم والقيم السائدة وصولاً لتحقيق الاهداف المرجوة بصورة اكثر كفاءة.

التنمية:

١- عرفته الليث: ٢٠١٣

"عملية ديناميكية مفتوحة على كافة مناحي الحياة وفق برامج مرسومة لتخدم متطلبات المجتمع" (الليث، ٢٠١٣).

٢- عرفته ضمراوي، ٢٠٢٢

"عملية ارتقاء المجتمع والانتقال به إلى وضع أفضل مما هو عليه عن طريق استغلال الطاقات المختلفة التي تتوفر لدى أفراد المجتمع" (ضمراوي، ٢٠٢٢: النت)

التعريف النظري:

عملية تحسين ثقافة الافراد وزيادة الوعي لديهم بغية النهوض بافراد المجتمع وتحقيق الرفاهية لهم.

المهارات الاجتماعية

١- عرفه السيد ، ١٩٩٨:

بأنها : "نظام متناسق من النشاط الذي يستهدف الفرد فيه لتحقيق هدف معين عندما يتفاعل مع الآخرين أو أنها عملية تفاعل فرد مع فرد آخر يقوم بنشاط اجتماعي" (السيد ، ١٩٩٨ : ٢٤).

٢- عرفه ريجيو (Riggio، ١٩٩٩):

٣- "قدرة الفرد على التعبير الانفعالي والاجتماعي بطريقة لفظية إلى جانب مهاراته في ضبط تعبيراته غير اللفظية وتنظيمها كقدرته على لعب الدور واستحضار الذات اجتماعياً" (عبد الحميد، ٢٠١٠: ٩٥).

التعريف النظري :

هي القدرة على التفاعل مع الآخرين والتعاون معهم ومشاركتهم بأسلوب مهذب ولائق وبطرق تعد مقبولة اجتماعياً وذلك من خلال مهارات الاتصال والمشاركة وآداب السلوك الاجتماعي.

رياض الأطفال:

١- عرفتها وزارة التربية ١٩٨٦ :

"مرحلة ما قبل المدرسة ومدة الدراسة فيها سنتان (الروضة والتمهيدي) وتقبل الأطفال عمر (٤) سنة" (وزارة التربية، ١٩٨٦ : ١٠٠) .

٢- عرفه قابيل، ٢٠٠٢:

بأنها "كل مؤسسة تربوية تعمل على تحقيق التربية الشاملة والمتكاملة لأطفال ما قبل المدرسة وتهيئتهم للالتحاق بمرحلة التعلم الأساس ومدتها عامان دراسيان فقط" (قابيل، ٢٠٠٢ : ٣٣٩).

التعريف النظري:

هي المرحلة التي تهتم بالطفل ما بين عمر (٤-٥) سنة من العمر في مؤسسات تربوية اجتماعية تهدف إلى تحقيق النمو المتوازن والمتكامل للطفل من خلال ممارسة النشاط الحر واللعب.

الفصل الثاني

الدراسات السابقة :

نظراً لقلّة الدراسات في هذا المجال، تأتي أهمية الدراسة كونها محاولة لتنمية المهارات الاجتماعية لأطفال الرياض عبر استخدام الألعاب والقصص.

١- دراسة التميمي (٢٠٠٢)

"أثر الأسلوب النمذجة في تنمية المهارات الاجتماعية لدى أطفال الروضة"

استهدفت الدراسة معرفة أثر أسلوب النمذجة في تنمية المهارات الاجتماعية لدى أطفال الروضة، واستخدم المنهج التجريبي في دراسته إذ تكونت عينة البحث من (٢٣) طفلاً وطفلة تم تشخيصهم على أنهم يمتلكون مهارات اجتماعية خاطئة واستخدم مقياس المهارات الذي أعدته (كاظم، ١٩٩٠) بعد تقنينه بما يتلاءم وطبيعة البحث تكون المقياس من (٣٤) فقرة، وتم استخراج الصدق الظاهري والثبات بطريقة إعادة الاختبار، وأهم الوسائل الإحصائية المستخدمة في الدراسة هي معادلة ارتباط بيرسون، واختبار مان وتني وقانون

مربع كاي والنسبة المئوية، وتوصلت الدراسة إلى نتائج، أهمها اكتساب المهارات الاجتماعية المقدمة لهم عن طريق أسلوب النمذجة، فتبين ان أسلوب النمذجة المتبع في البرنامج الإرشادي فعال وضروري في تنمية الكثير من المهارات الاجتماعية لطفل الروضة، كما أظهرت الدراسة أنه بالإمكان الاعتماد على البرامج الإرشادية (التميمي ، ٢٠٠٠).

٢- دراسة فتوح وتامر (٢٠٠٥)

أثر برنامج تدريبي لتنمية المهارات الاجتماعية لدى أطفال الرياض استهدف البحث التعرف على أثر برنامج تدريبي في تنمية المهارات الاجتماعية لدى أطفال الرياض، واستخدام المنهج التجريبي لتحقيق أهداف البحث، وقد تضمنت عينة البحث (٥٠) طفلاً من أطفال الرياض في مرحلة التمهيدي من الذكور فقط للروضات في مدينة الموصل. ولغرض تحقيق أهداف البحث قام الباحثان بإعداد استمارة لقياس المهارات الاجتماعية لدى أطفال الرياض، إذ تألفت استمارة الملاحظة من (٤٣) فقرة، وتم التحقق من الصدق الظاهري بعرضها على مجموعة من الخبراء، وتم استخراج الثبات بإعادة الاختبار، أما البرنامج التدريبي فقد تكون من مجموعة من القصص تروى على الأطفال وكل قصة تمثل مهارة اجتماعية وتم عرض القصص على مجموعة من الخبراء للتأكد من صدق البرنامج ويتكون البرنامج من (١٥) جلسة تدريبية كما أشتمل البرنامج على الأنشطة التالية، المحاضرة ولعب الدور والتعزيز الاجتماعي والمناقشة كما تم استخدام معامل ارتباط بيرسون والاختبار التائي وقد أظهرت النتائج وجود فرق ذي دلالة إحصائية في متوسط درجات الأطفال بين المجموعتين التجريبية والضابطة لصالح المجموعة التجريبية مما يدل على فعالية البرنامج في تنمية المهارات الاجتماعية لدى أطفال الرياض (فتوح وتامر ، ٢٠٠٥: ٢٦٢).

٤- دراسة سعود ومحمد، ٢٠٢٢

استهدف البحث إلى دراسة المهارات الاجتماعية لدى الأطفال بين (٣-٦) سنوات؛ وذلك عبر التعرف على مستوى المهارات الاجتماعية، ودراسة الفروق الفردية في المهارات الاجتماعية، تبعا للمتغيرات الأتية: الالتحاق برياض الأطفال، عمل الأم، حجم الأسرة. وتم استخدام مقياس المهارات الاجتماعية وفق الأبعاد الأتية (المبادأة، التوكيدية، الآداب الاجتماعية). وتكوّنت العينة من امهات لديهنّ أبناء ضمن مرحلة الطفولة المبكرة، وبلغ عددهم (١٤٧٦) من مختلف المحافظات السورية، وأسفرت نتائج الدراسة ما يأتي: مستوى المهارات الاجتماعية لدى الأطفال عينة الدراسة فوق المتوسط، ووجود فروق ذات دلالة إحصائية في المهارات الاجتماعية تبعا لمتغيرات

الاتحاق برياض الأطفال، كذلك وجود فروق ذات دلالة احصائية في المهارات الاجتماعية تعزى لعمل الأم العاملة، وأخيراً عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية في المهارات الاجتماعية تعزى لحجم الأسرة" (سعود، ومحمد، ٢٠٢٢: ٦٢).

٤. دراسة (Robson & Victoria، ٢٠١٢)

قياس التفكير الإبداعي لدى أطفال الرياض

هدفت الدراسة قياس التفكير الإبداعي لدى الأطفال الصغار كما يتم استنتاج التفكير الإبداعي من خلال ملاحظة أنشطة أطفال الروضة، شملت عينة الدراسة على (٣٠) طفلاً تتراوح أعمارهم ما بين (٣-٤) سنوات بالإضافة إلى المعلمين وغيرهم من المهنيين، واعتمدت منهجية اطار تحليل التفكير الإبداعي لدى الأطفال (ACCT) واداة الدراسة هي اطار التفكير الإبداعي لدى الأطفال (ACCT) وتوصلت النتائج إلى ان الانشطة مثل البستنة (الزراعة) والبناء كانت ذات قيمة كبيرة في دعم التفكير الإبداعي شأنها في ذلك شأن الموسيقى والرسم كما ان اللعب بالخارج تأثيراً كبيراً في التفكير الإبداعي لدى الأطفال.

(Robson, Victoria, 2012: 349- 364)

مناقشة الدراسات السابقة :

١. الأهداف :

استهدفت الدراسات السابقة تنمية المهارات الاجتماعية للأطفال العاديين كدراسة (سعود ومحمد ٢٠٢٢) و(التميمي ، ٢٠٠٢) (وفتوحى وتمار ، ٢٠٠٥) ودراسة (Robson & Victoria، ٢٠١٢)، وكذلك معرفة أثر البرامج في تنمية المهارات الاجتماعية لدى أفراد عينة الدراسة . أما الدراسة الحالية فقد استهدفت تنمية المهارات الاجتماعية لأطفال الرياض في مركز محافظة نينوى.

٢. العينة :

أما حجم العينة فيختلف من دراسة إلى أخرى فقد تراوحت بين (٢٣) طفلاً وطفلة كما في دراسة (التميمي ، ٢٠٠٢) ودراسة (Robson & Victoria، ٢٠١٢) (٣٠) طفلاً ودراسة (فتوحى وتمار ، ٢٠٠٥) (٥٠) طفلاً وطفلة ودراسة (سعود ومحمد ٢٠٢٢) (١٤٧٦) أمهات لأطفال الرياض، أما الدراسة الحالية فسيكون عدد أفراد العينة فيها (٣٠) طفلاً وطفلة .

٣. الأدوات :

اختلفت الدراسات السابقة في استخدام الأداة في دراسة (احمد ، ٢٠٠٠) مقياس المهارات الاجتماعية وفق الأبعاد الآتية (المبادأة، التوكيدية، الآداب الاجتماعية)، ومقياس مفهوم الذات و(التميمي، ٢٠٠٢) مقياس المهارات الاجتماعية و (فتوحى وتمار ، ٢٠٠٥) استمارة لقياس المهارات الاجتماعية . وفي دراسة (Robson & Victoria، ٢٠١٢) تحليل التفكير الإبداعي باستخدام مقياس (ACCT). أما الدراسة الحالية فقد استخدم مقياس المهارات الاجتماعية المعد من قبل (صالح عبد الله هارون ٢٠٠٤) للأطفال على البيئة السعودية ، وسيتم التعرف على تأثير استخدام الألعاب والقصص في تنمية المهارات الاجتماعية لدى رياض الأطفال .

٤. الوسائل الإحصائية :

استخدمت الدراسات السابقة وسائل إحصائية عديدة لمعالجة البيانات وتحقيق أهداف الدراسات فقد استخدم معامل ارتباط بيرسون وسيبرمان والاختبار التائي كدراسة(سعود ومحمد ٢٠٢٢) و (فتوحى وتمار ، ٢٠٠٥) ومعامل ارتباط بيرسون والاختبار التائي ومربع كاي والنسبة المئوية كدراسة (التميمي ، ٢٠٠٢) ومقياس (ACCT) كما في دراسة (Robson & Victoria، ٢٠١٢) ، أما الدراسة الحالية فسوف تستخدم معامل ارتباط بيرسون والاختبار التائي لعينة واحدة والاختبار الزائي للفرق بين معاملي ارتباط .

٥. النتائج :

توصلت الدراسات السابقة لنتيجة وهي فاعلية البرامج المستخدمة في تنمية المهارات الاجتماعية للأطفال اما الدراسة الحالية فستعرض ما توصلت إليه من نتائج في الفصل الرابع من البحث .

الفصل الثالث

إجراءات البحث

يتضمن هذا الفصل وصفاً لمجتمع البحث وعينته والخطوات التي اتبعت من إجراءات صدق وثبات الأداة وتطبيقها والوسائل الإحصائية المستخدمة في معالجة البيانات.

١. مجتمع البحث وعينته

يتكون مجتمع البحث في مدينة الموصل من (٣٤) روضة حكومية مقسمة بين (١٨) روضة في الجانب الأيسر و (١٦) روضة في الجانب الأيمن ، وبعد إطلاع الباحثة على أسماء رياض الأطفال ومواقعها في المحافظة وقع الاختيار على روضتين تم

اختيارهما بصورة عشوائية ليتم تطبيق البحث عليهم ولتوفر الإمكانيات المادية من ألعاب وقاعة للألعاب فضلاً عن تعاون الإدارة والهيئة التعليمية في تطبيق البحث. اشتملت عينة البحث على (٣٠) طفلاً من أطفال روضتي النسائم والأشبال مقسمين إلى مجموعتين الضابطة (١٥) طفلاً والتجريبية (١٥) طفلاً تم اختيارهم بصورة عمدية تتراوح أعمارهم بين (٤-٥) سنوات من المجموع الكلي لأطفال الروضتين كي تكون الأداة الخاصة بالبحث تمتاز بالصدق والثبات ومستمدة من واقع الأطفال في مجتمعنا.

- أداة البحث

ان من متطلبات البحث الحالي وجود أداة لقياس المهارات الاجتماعية وتحقيقاً لأهداف البحث تم استخدام مقياس تقدير المهارات الاجتماعية المعد من قبل (هارون) لأطروحة للدكتوراه للعام (٢٠٠٤) على البيئة السعودية (ملحق ١).

- الصدق

تم استخدام الصدق الظاهري وهو المظهر العام للمقياس أو الصورة الخارجية له إذ يوضح نوع المفردات وكيفية صياغتها ومدى وضوح هذه المفردات وكذلك يتناول التعليمات ومدى دقتها وموضوعيتها (الغريب ، ١٩٨٥ : ٦٨٠) ، ولتحقيق ذلك فقد عرضت الباحثة المقياس بقراته الـ (٩٠) على عدد من المحكمين (ملحق ٢) من ذوي الكفاءة والخبرة في البحث التربوي وقد استخدمت معدل الاتفاق بين المحكمين على الفقرة في قبولها أو حذفها أو تعديلها ، فإذا حصلت الفقرة على نسبة اتفاق (٨٠%) فأكثر تقبل وبناءً على ذلك فقد حذفت (١٠) فقرات (ملحق ٣).

وبذلك أصبح عدد الفقرات (٨٠) فقرة وبهذا يكون المقياس جاهز للتطبيق.

- وضع التعليمات

قامت الباحثة بوضع صيغة التعليمات، تبين للشخص الملاحظ كيفية إجراء الملاحظة لكل طفل، وإن البدائل يتم التأشير عليها بناءً على تكرار أو عدد مرات ظهور السلوك، فإذا لم يظهر فيتم التأشير على البديل مطلقاً، وإذا أظهر لمرة واحدة يتم التأشير على البديل نادراً، أما إذا ظهر مرتين فيتم التأشير على البديل أحياناً، وإذا ظهر ثلاث مرات أو أكثر فيتم التأشير على البديل دائماً.

- الثبات

تم حساب الثبات باستخدام معامل ارتباط سبيرمان الرتبي (Spearman's Rank , Correlation coefficient) (البياتي وانثاسيوس، ١٩٧٧ : ١٩٤ عيسى، ١٩٧٨ : ٢٢٢)

(Lyunch & Huntsberger)، (١٩٧٦ : ٣٠٦) (محمد ، وحسن، ١٩٩٦ : ٢١٨)

وقد قامت بالملاحظة كل من المعلمة والباحثة إذ تمت ملاحظة (١٥) من الأطفال الذين تم تأثرهم باستخدام الألعاب والقصص لتنمية مهاراتهم الاجتماعية ، أجريت الملاحظة بتاريخ ١١ / ١ / ٢٠٢٠ في روضة الأشبال .

إذ بلغ معامل الارتباط بين الدرجات (درجات المعلمة – درجات الباحثة) (٠,٨٧٨) ويجب الإشارة إلى أنه كلما كانت العينات صغيرة يجب ان يكون معامل الارتباط عاليًا ليدل على الارتباط الذي وجدته الباحثة بهذه الطريقة الثبات بين الملاحظتين بلغ (٠,٨٧٨) وهو ارتباط إيجابي وقوي جدًا (نيل ، وليبرت ، ١٩٨٢ : ١٠٣) .

٢. تكافؤ مجموعتي البحث

ينبغي تكوين مجموعات متكافئة فيما يتعلق بالمتغيرات ذات العلاقة بالمتغير المستقل (فان دالين ، ١٩٧٧ : ٣٩٨) وقد حرصت الباحثة على ضبط المتغيرات ذات العلاقة بين مجموعتي البحث ، تم تقسيم الأطفال على مجموعتين ضابطة وتجريبية متساوية بين الذكور والإناث. والجدول (١) يوضح ذلك

جدول (١)

اختبار مربع كاي للمجموعتين الضابطة والتجريبية

الدالة	قيمة مربع كاي		إناث	ذكور	المجموعة الجنس
	الجدولية	المحسوبة			
المجموعتين متكافئتين	3.84	0,136	6	9	تجريبية
	(0,05)		7	8	ضابطة
	(1)				

ويتضح من الجدول أعلاه عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الجدول أعلاه (١) بين الذكور والإناث في المجموعتين إذ كانت قيمة مربع كاي المحسوبة (٠,١٣٦) وهي أقل من قيمة الجدولية والتي تبلغ (٣,٨٤) عند مستوى دلالة (٠,٠٥) وبدرجة حرية قدرها (١) أي إن المجموعتين متكافئتان في هذا المتغير .

العمر الزمني مقاسًا بالأشهر

تم حساب أعمار الأطفال بالأشهر واستخرج متوسط أعمارهم والانحراف المعياري والقيمة التائية المحسوبة كما هو موضح بالجدول (٢) .

جدول (٢)

الوسط الحسابي والانحراف المعياري والقيمة التائية المحسوبة لأعمار الأطفال
بالأشهر في مجموعتي البحث

الدلالة	القيمة التائية		الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العدد	المجموعة	المتغير ات
	الجدولية	المحسوبة					
المجموعتين متكافئتين	2,048	0,843	5,420042	61,3333	15	التجريبية	العمر بالأشهر
	(0,05) (28)		5,82850	95,600	15	الضابطة	

يتبين من الجدول أعلاه عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين في متغير العمر لأن القيمة المطلقة لـ (ت) المحسوبة (٠,٨٤٣) وهي أقل من قيمة (ت) الجدولية والتي تبلغ (٢,٠٤٨) عند مستوى دلالة (٠,٠٥) وبدرجة حرية (٢٨) أي ان المجموعتين متكافئتان في هذا المتغير.

التحصيل الدراسي للأب

قارنت الباحثة بين التحصيل الدراسي لأباء الأطفال في مجموعتي البحث، وتم استخدام الاختبار التائي لمعرفة الفروق بين المجموعتين والجدول (٣) يوضح ذلك.

جدول (٣)

الوسط الحسابي والانحراف المعياري والقيمة التائية المحسوبة للتحصيل الدراسي لأباء
مجموعتي البحث

الدلالة	القيمة التائية		الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العدد	المجموعة	المتغيرات
	الجدولية	المحسوبة					
المجموعتين متكافئتين	2,048	1.188	3,97851	11,4000	15	تجريبية	تحصيل الأب
	(0,05) (28)		4,31277	13,2000	15	ضابطة	

ويتبين لنا من الجدول أعلاه عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في التحصيل الدراسي للآباء لأن القيمة المطلقة لـ (ت) المحسوبة (١.١٨٨) وهي أقل من قيمة (ت) الجدولية البالغة (٢.٠٤٨) عند مستوى دلالة (٠.٠٥) وبدرجة حرية (٢٨).

التحصيل الدراسي للآباء

تمت المقارنة بين التحصيل الدراسي للآباء والأطفال في مجموعتي البحث وبنفس الطرق السابقة وباستخدام الاختبار التائي وكما موضح في الجدول (٤)

جدول (٤)

الوسط الحسابي والانحراف المعياري والقيمة التائية المحسوبة للتحصيل الدراسي للآباء مجموعتي البحث

الدلالة	القيمة التائية		الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العدد	المجموعة	المتغيرات
	الجدولية	المحسوبة					
المجموعتين متكافئتين	2,048	0,056	3,30512	10,9333	15	تجريبية	تحصيل الأم
	(0,05)		3,20416	10,8668	15	ضابطة	
	(28)						

يتبين من الجدول أعلاه عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في التحصيل الدراسي للآباء لأن القيمة المطلقة لـ (ت) المحسوبة (٠,٠٥٦) وهي أقل من قيمة (ت) الجدولية وتبلغ (٢,٠٤٨) عند مستوى دلالة (٠,٠٥) وبدرجة حرية (٢٨).

الاختبار القبلي : تم تطبيق الاختبار القبلي على أفراد المجموعتين الضابطة والتجريبية وذلك لضمان تكافؤ المجموعتين كما هو موضح في الجدول (٥).

جدول (٥)

الوسط الحسابي والانحراف المعياري والقيمة التائية المحسوبة للاختبار القبلي في مجموعتي البحث

الدلالة	القيمة التائية		الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العدد	المجموعة	المتغيرات
	الجدول	المحسوبة					
المجموعتين متكافئتين	2,048	0.056	13,75742	197,4667	15	التجريبية	الاختبار القبلي
	(0,05)		11,29391	194,8667	15	الضابطة	

ومن الجدول أعلاه يتضح لنا ان القيمة المطلقة لـ (ت) المحسوبة بلغت (٠.٥٦) وهي أقل من قيمة (ت) الجدولية البالغة (٢,٠٤٨) عند مستوى دلالة (٠,٠٥) وبدرجة حرية (٢٨) أي ان المجموعتين متكافئتان في هذا المتغير. واللعب له أهمية كبيرة في التعلم والتعليم والعلاج ويعدّ من أهم الوسائل للطفل في تفهم عالمه المحيط به وإظهار قدراته العقلية والإدراكية والجسمية؛ نظراً لما يتمتع به اللعب من فائدة في تنمية مهاراتهم الاجتماعية. فضلاً عن إكسابهم المعارف، وزرع القيم فيهم، وتطوير سلوكياتهم، ورفع مستوى إدراكهم لما يحيط بهم في بيئتهم الاجتماعية.

٣. البرنامج العلاجي

حضرة الأستاذ المحترم ...

تم بناء برنامج لتنمية المهارات الاجتماعية لدى أطفال الروضة (التمهيدي) عن طريق استخدام الألعاب والقصص (ملحق ٥).

ولتحقيق أهداف البحث أعتد على نوعين من الألعاب وهي:

١. الألعاب التمثيلية – التخيلية Child Drama
 ٢. الألعاب التعاونية (الجماعية) Cooperative Games
 ٣. وتم استخدام مسرح الدمى لسرد القصص.
- ونظراً لخبرتك في هذا المجال ، أرجو الحكم على هذه الألعاب من حيث :
١. صلاحيتها في تنمية المهارات الاجتماعية .
 ٢. ملائمتها لعمر الطفل .
 ٣. مناسبتها للزمن المخصص لكل لعبة .
 ٤. اختيار أفضل ستة ألعاب تمثيلية – تخيلية وأفضل ستة ألعاب تعاونية وأفضل ستة قصص .

١. مجموعة الألعاب التمثيلية – التخيلية وهي :
لعبة رجل الإطفاء، البيت، البيع والشراء، الجامع، الطبيب، لعبة القطار ، شرطي المرور (Hildebrand، ١٩٨١-٣٢٣-٣٣٣).
٢. مجموعة الألعاب التعاونية وهي :
لعبة الميكانو المكعبات ، الطين الاصطناعي ، تشكيل الصور (تركيب الصور)، صيد السمك، نظم الخرز، الرسوم والتلوين. وقد استخدمت هذه الألعاب في تعديل السلوك لدى أطفال ما قبل المدرسة (العبيدي، ١٩٩٧، ص٦٤).
٣. مجموعة من القصص وهي : عسل النحل، الديك والثعلب، صاحب الجنتين، شقاوة القرد، الاشجار تورق من جديد، الحقل الأخضر ، القنديل الجميل، شجرة التفاح علمًا ان هذه القصص قد أخذت من دراسة (العبيدي، ١٩٩٧) ومن مؤلفات (صالح، ٢٠٠٠).

التطبيق الاستطلاعي

تم تطبيق البرنامج وذلك بهدف التعرف على الصعوبات التي قد تواجه تنفيذ البرنامج، وكذلك حساب الزمن الذي قد تستغرقه كل لعبة، وقد أجري التطبيق الاستطلاعي للبرنامج في روضة الأشبال ولم تظهر أي صعوبات.

الزمن المخصص للبرنامج

قدر الزمن بساعة يوميًا ولفترة ٨ أسابيع (شهرين) بعدها فترة ملاحظة تتبعه يتم فيها تتبع أثر البرنامج على تنمية المهارات الاجتماعية بعد توقف البرنامج أبتداءً التطبيق الفعلي للبرنامج بتاريخ (١-١١-٢٠٢٠). الألعاب التعاونية أو الجماعية تستغرق (٢٠) دقيقة يقسم الأطفال إلى مجاميع تضم كل مجموعة ٦ أطفال فيبدأ الأطفال في ممارسة نشاطاتهم سوية ، الألعاب التخيلية – التمثيلية تستغرق (٣٠) دقيقة لأن من الأفضل ان يلعب الأطفال على الأقل فترة تتراوح بين (٣٠-٥٠) دقيقة (Hildebrand، ١٩٨١-٣١٩) فتوزع الألعاب في زوايا الغرفة ويترك للطفل حرية اختيار اللعبة وسرد القصص يستغرق (١٠) دقائق الأخيرة من الساعة المخصصة للتطبيق اليومي

صلاحية البرنامج

لغرض التأكد من صلاحية البرنامج (القصص والألعاب) تم عرضها على الخبراء في هذا المجال وطلب منهم الحكم على مدى صلاحيتها ومناسبتها في تنمية المهارات

- الاجتماعية ومناسبتها لأعمارهم وهي (٧) ألعاب تخيلية ، و (٧) ألعاب تعاونية ، و (١٠) قصص لتكون الأداة التي يستخدمها الباحث خلال الأسبوع ملحق (٥) وبعد أخذ رأي الخبراء الذي أجمعوا على صلاحية الألعاب جميعها ما أفضل (٥) ألعاب وأفضل (٥) قصص فوق الاختيار على الألعاب والقصص الآتية :
١. الألعاب التعاونية (لعبة الميكانو المكعبات، الطين الاصطناعي، تشكيل الصور (تركيب الصور)، نظم الخرز، الرسم والتلوين).
 ٢. الألعاب التخيلية : (لعبة البيت، البيع والشراء، الطبيب، شرطي المرور ، الجامع).
 ٣. القصص (عسل النحل، شقاوة القروء، الحقل الأخضر ، القنديل الجميل، شجرة التفاح).

الوسائل الإحصائية

استخدمت الباحثة الوسائل الإحصائية الآتية :

* اختبار مربع كاي

$$(ت - ت ع)^2$$

$$\frac{ك^2}{مج ت ع}$$

* اختبار تائي لعينتين مستقلتين

س - س₂

$$\left(\frac{1}{20} + \frac{1}{10} \right) \left(\frac{2^2(1-20) + 1^2(1-10)}{20+10-2} \right) *$$

(علام ، ٢٠٠٥ : ٢٠٢-٢١٥)

$$\frac{ت}{ن} = ع ف$$

الفصل الرابع

عرض النتائج ومناقشتها

يتضمن هذا الفصل عرض النتائج ومن ثم مناقشتها وفقاً لأهداف البحث وكالاتي:

الهدف الأول : لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى المهارات الاجتماعية في الاختبار البعدي بين المجموعتين التجريبية والضابطة .

وللتحقق من هذا الهدف تم استخراج الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية لإجابات مجموعتي البحث في درجات الاختبار البعدي لكل من بعدي مقياس المهارات الاجتماعية (المهارات المتعلقة بتبادل العلاقات الشخصية مع الآخرين ، المهارات المتعلقة بأداء الأعمال) وللدرجة الكلية ، حيث تم استخدام الاختبار التائي لعينتين مستقلتين موضح ان الوسائل الإحصائية تبين أن القيم التائية المحسوبة كانت أكبر من القيمة الجدولية (٢,٠٤٨) عند مستوى دلالة (٠,٠٥) ودرجات حرية (٢٨) ولصالح المجموعة التجريبية ، وهذا يعني ان طريقة استخدام الألعاب والقصص التي أعطيت لأطفال المجموعة التجريبية كان لها أثر أكثر من المجموعة الضابطة التي لم تستخدم معهم أي طريقة ، وكما في الجدول (٦)

جدول (٦)

الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والقيم التائية المحسوبة والجدولية للفروق في مستوى المهارات الاجتماعية في الاختبار البعدي بين المجموعتين التجريبية والضابطة

الدلالة	القيمة التائية		الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العدد	المجموعة	الأبعاد
	الجدولية	المحسوبة					
يوجد فرق لصالح المجموعة التجريبية	2,048 (0,05) (28)	9,108	13,666	129,733	15	التجريبية	المهارات المتعلقة بتبادل العلاقات الشخصية مع الآخرين
			4,969	95,533	15	الضابطة	
	3,476	10,416	118,266	15	التجريبية	المهارات المتعلقة بأداء الأعمال	
			10,381	105,066	15	الضابطة	

		5,559	25,691	242,733	15	التجريبية	الدرجة الكلية
			14,196	200,60	15	الضابطة	

الهدف الثاني: لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى تنمية المهارات الاجتماعية بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية .
وللتحقق من هذا الهدف تم استخدام الاختبار التائي لعينتين مترابطتين لإجابات أطفال المجموعة التجريبية التي استخدم معهم طريقة الألعاب والقصص ، حيث تبين ان القيم التائية المحسوبة كانت أكبر من القيمة الجدولية (٢,١٤٥) بمستوى دلالة (٠,٠٥) ودرجة حرية (١٤) لكل من بعدي مقياس المهارات الاجتماعية (المهارات المتعلقة بتبادل العلاقات الشخصية مع الآخرين، المهارات المتعلقة بأداء الأعمال) ، وللدرجة الكلية ، وهذا يعني ان استخدام طريقة الألعاب والقصص للمجموعة التجريبية كان لها الأثر الكبير في تنمية المهارات الاجتماعية لدى الأطفال وكما هو مبين بالجدول (٧).

جدول (٧)

الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والقيم التائية المحسوبة والجدولية في مستوى الفرق للمهارات الاجتماعية في الاختبارين القبلي والبعدي لدى أطفال المجموعة التجريبية

الدلالة	القيمة التائية		الانحراف المعياري	الفرق	بعدي	قبلي	العدد	الأبعاد
	الجدولية	المحسوبة						
يوجد فرق لصالح الاختيار البعدي	2,145 (0,05) (14)	5,059	15,003	19,6	129,733	110,133	15	المهارات المتعلقة بتبادل العلاقات الشخصية مع الآخرين

		11,217	10,680	30,9333	118,266	87,333	المهارات المتعلقة بأداء الأعمال
		6,918	25,341	45,266	242,733	197,466	الدرجة الكلية

الفصل الخامس

الاستنتاجات و التوصيات و المقترحات

الاستنتاجات:

- وبناءً على ما توصل اليه البحث من النتائج تم استنتاج الآتي:
1. استخدام الألعاب والقصص التي أعطيت لأطفال المجموعة التجريبية كان لها أثر أكبر من المجموعة الضابطة التي لم تستخدم معهم أي طريقة.
 2. استخدام طريقة الألعاب والقصص للمجموعة التجريبية كان لها الأثر الكبير في تنمية المهارات الاجتماعية لدى أطفال الرياضة.

التوصيات :

1. زيادة التأكيد على استخدام الألعاب بأنواعها (التعاونية ، التخيلية ، التمثيلية) في رياض الأطفال وتقديمها بصورة مبرمجة ومدرسة .
2. ضرورة تعاون الأسرة مع المدرسة في تنمية المهارات الاجتماعية لأن الأسرة تؤدي دورًا كبيرًا في إكساب الطفل المهارات الاجتماعية .
3. زيادة الفترة المخصصة للألعاب في الروضة لحاجة الطفل إلى هذا النوع من الأنشطة وان الوقت المخصص للألعاب التمثيلية في الروضة ينبغي ان تتراوح بين ٣٠-٥٠ دقيقة لكي يؤدي الطفل دوره .
4. ضرورة حضور المعلمة مع الأطفال ومشاركتهم خلال فترة اللعب وملاحظة كيفية تأثير الألعاب على مهاراتهم الاجتماعية .
5. ضرورة تضمين مناهج رياض الأطفال أنشطة علمية تنمي مهارات الطلاقة اللغوية لديهم، وتحقيق تكامل بين وظائف الجسم الحركية والانفعالية والعقلية..
6. ضرورة توفير بيئة تعليمية محفزة للتفكير الإبداعي لدى الأطفال.

المقترحات :

١. بناء برامج تدريبية لمعلمات رياض الأطفال في كيفية تنمية المهارات الاجتماعية للأطفال .
٢. بناء برامج تدريبية للآباء والأمهات في كيفية تنمية المهارات الاجتماعية لأبنائهم .
٣. بناء برامج تدريبية لمعلمات رياض الأطفال في كيفية تنمية مهارات القراءة والكتابة لأطفال الرياض.
٤. بناء برامج تدريبية للأطفال في تنمية الاعتماد على النفس في اكتساب المعارف والمهارات من خلال التعلم الذاتي.

بسم الله الرحمن الرحيم

ملحق (١)

استبيان آراء الخبراء

في مدى صدق فقرات مقياس المهارات الاجتماعية بصيغته الأولية

الأستاذ الفاضل المحترم .

تحية عطرة :

تروم الباحثة القيام بإجراء دراسة بعنوان (أثر اعتماد بعض الاستراتيجيات (الألعاب والقصص) في تنمية وتطوير المهارات الاجتماعية لدى أطفال الرياض في مركز محافظة نينوى.)

وتحقيقاً لأهداف البحث ثم استخدام مقياس تقدير المهارات الاجتماعية المعد من قبل (صالح عبد الله هارون) والذي أعده في اطروحاته للدكتوراه عام ٢٠٠٤ على البيئة السعودية. وتعرف المهارات الاجتماعية

(عادات وسلوكيات مقبولة اجتماعياً يتدرب عليها الطفل إلى درجة الإتقان والتمكن من خلال التفاعل الاجتماعي الذي يعد عملية مشاركة بين الأطفال من خلال مواقف الحياة اليومية والتي من شأنها ان تفيده في إقامة علاقات ناجحة مع الآخرين) .

علمًا ان المقياس يتكون من بعدين :

البعد الأول : يتضمن المهارات الاجتماعية المتعلقة بتبادل العلاقات الشخصية مع الآخرين وتشمل (٥٠) فقرة وبدائلها (دائمًا ، أحيانًا ، نادرًا ، مطلقًا)

أما البعد الثاني : يتضمن المهارات الاجتماعية المتعلقة بأداء الأعمال ويتضمن (٤٠) فقرة وبدائلها (دائمًا ، أحيانًا ، نادرًا ، مطلقًا) ونظرًا لما نعهد فيكم من خبرة علمية في هذا المجال نرجو تعاونكم من خلال اطلاعكم على فقرات المقياس وتأشير مدى صدقه وصلاحيته للبيئة العراقية ، وإجراء ما ترونه مناسبًا من تعديلات على الفقرات والبدائل .

مع فائق الشكر والتقدير

البعد الأول : المهارات الاجتماعية المتعلقة بتبادل العلاقات الشخصية مع الآخرين

ت	العبارات	تصلح	لا تصلح	التعديل المقترح
1	يذكر اسمه عندما يسأل عنه عند التحية			
2	يعرف الآخرين بنفسه			
3	يبنتسم عند مقابلة الأصدقاء والمألوفين لديه			
4	يحيى بالاسم الكبار والأقران كأن يقول (أهلاً يا فلان)			
5	يستجيب بالمصافحة وكلمة (كيف حالك) عند تقديم شخص له			
6	يصافح الآخرين ملقياً بصره في وجوههم			
7	يصغي بانتباه للآخرين عند حديثه معهم			
8	ينتظر بهدوء حتى يأذن له المعلم بالتحدث في الفصل			
9	يطلب الإذن من الآخرين لاستخدام ممتلكاتهم			
10	يسترعي انتباه المعلم برفع اليد في حجرة الدراسة			
11	يذعن لأوامر الكبار الذين هم في موقع السلطة			
12	يذعن لأوامر الأقران الذين هم في موقع السلطة			
13	يعرف تعليمات حجرة الدراسة وينفذها			
14	يذهب بعيداً عن الأقران في حالات الشجار والغضب تجنباً للضرب			
15	يعبر عن الغضب بطريقة مناسبة أكثر مما يعبر عنه بعنف لفظي أو بدني			
16	يتقبل بصدق نقد الموجه له			
17	يستجيب للهجوم البدني بترك الموقف أو بطلب مساعدة أو بأي وسيلة بناءة أخرى			
18	يتقبل بصدق نقد من يناله من عقاب يرى انه لا يستحقه			
19	يستجيب لما يواجهه من مضايقات كالتهمك منه مثلاً بالتجاهل أو بتغيير الموضوع أو بأي وسيلة بناءة			
20	يستخدم كلمات مثل (فضلاً) ، (شكراً) عند التماس شي من الآخرين			
21	يرفض طلبات الآخرين غير المنطقية بأدب			
22	يساعد المعلم عند الطلب			

			يساعد الأقران عند الطلب	23
			يعطي توجيهات بسيطة ومفهومة لمساعدة الآخرين	24
			يعرض استعداده لمساعدة المعلم	25
			يعرض استعداده لمساعدة زملائه بالفصل	26
			يتصدى للدفاع عن زميل له في مشكلة	27
			يعبر عن تعاطفه تجاه الأقران من المشاكل أو الصعوبات التي تحدث لهم	28
			يلتمس المساعدة من الأقران بطريقة مقبولة	29
			يسترجع انتباه الأقران بطريقة مقبولة	30
			يقترّب من المعلم ويطلب المساعدة بطريقة مناسبة	31
			يخاطب الآخرين بصوت يناسب الموقف	32
			يتوقف أثناء حديثه وقفات قصيرة لئلا يسير حديثه على وتيرة واحدة	33
			يقدم ملاحظات وتعليقات مناسبة أثناء التحدث مع الآخرين	34
			يبادر بمحادثة الأقران في المواقف غير الرسمية	35
			يبادر بمحادثة الكبار في المواقف غير الرسمية	36
			ينتظر دوره عند المباريات	37
			يتبع التعليمات ذات الصلة باللعب المنظم وينفذها	38
			يبذل أقصى جهده في اللعب التنافسي	39
			يطلب مشاركة تلاميذ آخرين للعب معه	40
			يطلب إشراكه في اللعبة ما زالت جارية	41
			يشارك الآخرين أدوات اللعب	42
			يقترح للأفراد المجموعة لعبة معينة داخل أرض الملعب	43
			يتقبل الهزيمة بروح رياضية ويهنئ الفائز في المباراة	44
			يعطي تقريراً عن إمكانات وانجازات الآخرين	45
			يمدح الآخرين	46
			يظهر تسامحاً تجاه من يختلف معه في الصفات والآراء	47
			يميز بين ممتلكاته وممتلكات الآخرين	48
			يستخدم ممتلكات الآخرين ويعيدها إليهم دون إتلافها	49
			يعبر ممتلكاته للآخرين عند الطلب	50

البعد الثاني : المهارات الاجتماعية المتعلقة بأداء الأعمال

ت	العبارات	تصحح	لا تصحح	التعديل المقترح
51	يحاول الإجابة عن الأسئلة عند طلب المعلم			
52	يظهر ما يدل على عدم فهمه للسؤال الموجه إليه			
53	يتطوع للإجابة عن أسئلة المعلم			
54	يوجه أسئلة مناسبة للموقف الذي يتطلب ذلك			
55	يتابع المعلم بنظره (عينه) عندما يستمع إلى توجيهاته			
56	يشاهد بهدوء الأعمال المعروضة عن طريق الفيديو			
57	يصغي إلى من يخاطب تلاميذ الفصل			
58	يتكلم بصوت مناسب أثناء النقاش في حجرة الدراسة			
59	يبدي ملاحظات وتعليقات مناسبة أثناء النقاش في حجرة الدراسة			
60	يشارك في النقاش الذي يجريه المعلم بحجرة الدراسة			
61	يناقش الآراء المعارضة أثناء نقاش حجرة الدراسة			
62	يقدم تفسيرات معقولة للآراء التي تمت مناقشتها في حدود قدراته			
63	يقوم بأداء ما يقدم له من واجبات			
64	يكمل الواجبات في الوقت المحدد له			
65	يثابر في أداء المهمة الدراسية حتى تكتمل			
66	يراجع الواجبات المنزلية المكتملة			
67	يتبع توجيهات المعلم الشفهية			
68	يتبع التعليمات المكتوبة			
69	يتبع تعليمات الاختبار			
70	يشارك الآخرين الأدوات أثناء أداء الأنشطة			
71	يعمل بشكل متعاون مع الآخرين			
72	يتبع وينفذ خطط وقرارات المجموعة			
73	يتقبل أفكار الجماعة المختلفة معه في الرأي			
74	يبادر ويساعد في تقديم نشاط جماعي			
75	يحاول أداء العمل المدرسي قبل حصوله على العون			
76	يستمر الوقت أثناء انتظاره المساعدة من المعلم			
77	يبحث عن أنسب الطرق لاستثمار وقت الفراغ			

			يجلس مستقيماً على المقعد عندما يطلب المعلم	78
			يؤدي بهدوء الواجبات المراد القيام بها على الطاولة	79
			يعمل بانتظام لأنها المهمة في الوقت المحدد	80
			يتجاهل كل ما يصدر عن الأقران من تشويش أثناء أدائه المهمة على الطاولة	81
			يتناول الأنشطة مع زملائه عند طلب المساعدة	82
			يشارك في لعب ما يسند إليه من أدوار	83
			يقرأ بصوت مرتفع أمام مجموعة صغيرة	84
			يقرأ بصوت مرتفع أمام بقية أفراد الفصل	85
			يعطي تقريراً وصفيًا عن زملائه الآخرين	86
			يقدم العمل في أوراق نظيفة	87
			يتقبل التصويب في الأعمال المدرسية	88
			يستفيد من التصويت لتحسين الأداء	89
			يراجع العمل لاكتشاف الأخطاء	90

ملحق (٢)

أسماء الخبراء والمحكمين على أداة البحث

الدرجة العلمية	الاسم الثلاثي	الاختصاص	مكان العمل
ا.م. د.	أحمد يونس الجباري	إرشاد تربوي	جامعة الموصل/ كلية التربية
ا. م. د	أسماء عبد الرحيم الخياط	إدارة تربوية	جامعة الموصل، كلية التربية
ا. د.	عبد الرزاق ياسين	طرائق تدريس	جامعة الموصل، كلية التربية
أ. د.	علي عليج خضر	إرشاد تربوي	جامعة الموصل/ كلية التربية
أ.م.د.	قيس محمد علي	علم النفس التربوي	جامع الموصل / كلية التربية
أ. د.	ندى فتاح زيدان	علم النفس التربوي	جامعة الموصل/ كلية التربية
أ.م.د.	احمد عزيز افندي	ادارة تربوية	جامعة الموصل/ كلية التربية
م. د.	اقبال محمد رشيد	علم النفس التربوي	الكلية التربوية المفتوحة
ا. م	محسن محمود الكيكي	علم نفس الخواص	معهد الفنون الجميلة للبنات/ نينوى
ا. م. د	ياسر محفوظ الدليمي	علم النفس التربوي	رئيس قسم العلوم التربوية والنفسية

ملحق (٣)

فقرات مقياس المهارات الاجتماعية بصيغتها النهائية

أختي المعلمة

السلام عليكم

يتم التأشير على البدائل بناءً على عدد مرات ظهور السلوك ، فإذا لم يظهر يتم التأشير على البديل (مطلقاً) وإذا ظهر لمرة واحدة يتم التأشير على البديل (نادرًا) وإذا ظهر مرتين يتم التأشير على البديل (أحيانًا) وإذا ظهر ثلاثة مرات أو أكثر يتم التأشير على البديل (دائمًا) .

علمًا أن البحث لا يستخدم إلا لأغراض البحث العلمي

ملاحظات: معلومات يرجى ملؤها

اسم الطفل: الجنس: العمر بالأشهر:

تسلسل الاختبار: تسلسل الطفل في العائلة:

التحصيل الدراسي للأب: التحصيل الدراسي للأم:

درجة الذكاء:

البعد الأول : المهارات الاجتماعية المتعلقة بتبادل العلاقات الشخصية مع الآخرين

ت	العبارات	دائمًا	أحيانًا	نادرًا	مطلقًا
1	يذكر اسمه عندما يسأل عنه عند التحية				
2	يعرف الآخرين بنفسه				
3	يبتسم عند مقابلة الأصدقاء والمألوفين لديه				
4	يحيى بالاسم الكبار والأقران كأن يقول (أهلا يا فلان)				
5	يصفح الآخرين ملقياً بصره في وجوههم				
6	يصغي بانتباه للآخرين عند حديثه معهم				
7	ينتظر بهدوء حتى يأذن له المعلم بالتحدث في الفصل				
8	يطلب الإذن من الآخرين لاستخدام ممتلكاتهم				
9	يسترعي انتباه المعلم برفع اليد في حجرة الدراسة				
10	يذعن لأوامر الأقران الذين هم في موقع السلطة				
11	يعرف تعليمات حجرة الدراسة وينفذها				
12	يذهب بعيداً عن الأقران في حالات الشجار والغضب تجنباً للضرب				
13	يعبر عن الغضب بطريقة مناسبة أكثر مما يعبر عنه بعنف لفظي				

				أوبدني	
				يتقبل بصدر رحب النقد الموجه له	14
				يتقبل بصدر رحب ما يناله من عقاب يرى انه لا يستحقه	15
				يستخدم كلمات مثل (فضلاً) ، (شكرًا) عند التماس شي من الآخرين	16
				يرفض طلبات الآخرين غير المنطقية بأدب	17
				يساعد المعلم عند الطلب	18
				يساعد الأقران عند الطلب	19
				يعطي توجيهات بسيطة ومفهومة لمساعدة الآخرين	20
				يعرض استعداداه لمساعدة المعلم	21
				يعرض استعداداه لمساعدة زملائه بالفصل	22
				يتصدى للدفاع عن زميل له في مشكلة	23
				يعبر عن تعاطفه تجاه الأقران من المشاكل أو الصعوبات التي تحدث لهم	24
				يلتمس المساعدة من الأقران بطريقة مقبولة	25
				يسترعي انتباه الأقران بطريقة مقبولة	26
				يقرب من المعلم ويطلب المساعدة بطريقة مناسبة	27
				يخاطب الآخرين بصوت يناسب الموقف	28
				يقدم ملاحظات وتعليقات مناسبة أثناء التحدث مع الآخرين	29
				يبادر بمحادثة الأقران في المواقف غير الرسمية	30
				يبادر بمحادثة الكبار في المواقف غير الرسمية	31
				ينتظر دوره عند المباريات	32
				يتبع التعليمات ذات الصلة باللعب المنظم وينفذها	33
				يبذل أقصى جهده في اللعب التنافسي	34
				يطلب مشاركة تلاميذ آخرين للعب معه	35
				يطلب إشراكه في اللعبة ما زالت جارية	36
				يشارك الآخرين أدوات اللعب	37
				يقترح للأفراد المجموعة لعبة معينة داخل أرض الملعب	38
				يتقبل الهزيمة بروح رياضية ويهنئ الفائز في المباراة	39
				يمدح الآخرين	40

				يميز بين ممتلكاته وممتلكات الآخرين	41
				يستخدم ممتلكات الآخرين ويعيدها إليهم دون إتلافها	42
				يعير ممتلكاته للآخرين عند الطلب	43

البعد الثاني: المهارات الاجتماعية المتعلقة بأداء الأعمال

ت	العبارات	دائمًا	أحيانًا	نادرًا	مطلقًا
44	يحاول الإجابة عن الأسئلة عند طلب المعلم				
45	يظهر ما يدل على عدم فهمه للسؤال الموجه إليه				
46	يتطوع للإجابة عن أسئلة المعلم				
47	يوجه أسئلة مناسبة للموقف الذي يتطلب ذلك				
48	يتابع المعلم بنظره (عينه) عندما يستمع إلى توجيهاته				
49	يشاهد بهدوء الأعمال المعروضة عن طريق الفيديو				
50	يصغي إلى من يخاطب تلاميذ الفصل				
51	يتكلم بصوت مناسب أثناء النقاش في حجرة الدراسة				
52	يشارك في النقاش الذي يجريه المعلم بحجرة الدراسة				
53	يناقش الآراء المعارضة أثناء نقاش حجرة الدراسة				
54	يقوم بأداء ما يقدم له من واجبات				
55	يكمل الواجبات في الوقت المحدد له				
56	يثابر في أداء المهمة الدراسية حتى تكتمل				
57	يرجع الواجبات المنزلية المكتملة				
58	يتبع توجيهات المعلم الشفهية				
59	يتبع التعليمات المكتوبة				
60	يتبع تعليمات الاختبار				
61	يشارك الآخرين الأدوات أثناء أداء الأنشطة				
62	يعمل بشكل متعاون مع الآخرين				
63	يتبع وينفذ خطط وقرارات المجموعة				
64	يتقبل أفكار الجماعة المختلفة معه في الرأي				
65	يبادر ويساعد في تقديم نشاط جماعي				
66	يستمر الوقت أثناء انتظاره المساعدة من المعلم				
67	يبحث عن أنسب الطرق لاستثمار وقت الفراغ				
68	يجلس مستقيمًا على المقعد عندما يطلب المعلم				

				يؤدي بهدوء الواجبات المراد القيام بها على الطاولة	69
				يعمل بانتظام لأنها المهمة في الوقت المحدد	70
				يتجاهل كل ما يصدر عن الأقران من تشويش أثناء أدائه المهمة على الطاولة	71
				يتناول الأنشطة مع زملائه عند طلب المساعدة	72
				يشارك في لعب ما يسند إليه من أدوار	73
				يقرأ بصوت مرتفع أمام مجموعة صغيرة	74
				يقرأ بصوت مرتفع أمام بقية أفراد الفصل	75
				يعطي تقريراً وصفياً عن زملائه الآخرين	76
				يقدم العمل في أوراق نظيفة	77
				يتقبل التصويب في الأعمال المدرسية	78
				يستفيد من التصويت لتحسين الأداء	79
				يراجع العمل لاكتشاف الأخطاء	80

ملحق (٤)
درجات الخام

بعدي			قبلي			ام	اب	العمر	المجموعة
كلي	البعد الثاني	البعد الأول	كلي	البعد الثاني	البعد الأول				
233	111	125	192	82	110	14	14	67	ت
251	127	126	218	93	125	12	6	67	ت
238	117	125	182	80	102	9	12	66	ت
226	120	116	204	95	109	6	9	63	ت
243	114	135	174	75	99	9	6	67	ت
252	117	139	205	93	112	9	9	60	ت
213	114	116	199	83	116	16	12	60	ت
221	111	117	172	70	102	14	9	60	ت
230	109	123	190	82	108	6	18	55	ت
221	107	122	201	98	103	9	12	68	ت
283	131	154	193	86	107	16	12	57	ت
264	127	139	211	97	114	14	6	60	ت
307	145	162	208	94	114	9	12	60	ت
238	117	125	214	95	119	12	16	48	ت
221	107	122	199	87	112	9	18	62	ت
176	88	88	196	82	114	12	6	50	ض
194	98	96	192	83	109	6	18	63	ض
184	93	91	199	88	111	14	12	54	ض
216	113	103	182	82	100	6	18	57	ض
207	111	96	208	93	115	12	12	66	ض
207	113	94	192	89	103	14	9	52	ض
214	112	102	188	81	107	6	14	69	ض
212	115	97	181	78	103	16	14	60	ض
214	111	103	195	89	106	9	18	66	ض
207	114	93	208	88	120	12	6	57	ض
211	112	99	196	88	108	12	18	55	ض
205	112	93	192	78	114	14	18	68	ض
188	98	90	189	77	112	12	14	57	ض
201	102	99	223	99	124	9	12	60	ض
173	84	89	182	78	104	9	9	60	ض

المصادر العربية

- إبراهيم ، فيوليت ، (٢٠٠٠) ، محاضرات في الصحة النفسية ، القاهرة ، مكتبة الأنجلو المصرية .
- أبو معال ، عبد الفتاح ، (١٩٨٨) ، أدب الأطفال دراسة وتطبيق ، ط٢ ، القاهرة .
- البراوي، عمر حسين ويسى، (٢٠٠٦)، دور التوجه الاستراتيجي في تحديد خصائص العمليات ، دراسة استطلاعية للشركات الصناعية في محافظة نينوى.
- التميمي ، سميرة علي حسن ، (٢٠٠٢) ، أثر اسلوب النمذجة في تنمية المهارات الاجتماعية لدى أطفال الروضة ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، الجامعة المستنصرية .
- جابر، محمد ٢٠٠٤ ، أدب الأطفال، مكتبة الأنكلو المصرية، ط١ ، القاهرة، مصر.
- الحلو، بثينة منصور وآخرون، (٢٠١١)، الإدارة والإشراف، ط١، وزارة التربية المديرية العامة للمناهج.
- جاسم، محمد صالح، (٢٠٠٠)، قصص الأطفال، سلسلة شمس، بغداد، مكتب بريد باب المعظم.
- حبيب ، مجدي عبد الكريم ، (٢٠٠٠) ، تنمية الإبداع في مراحل الطفولة المختلفة ، مكتبة الأنجلو المصرية ، القاهرة .
- حسام، حسني، (٢٠٠٨) ، تنمية مهارات الطفل ، صحيفة الوسوسة الأردنية ، العدد ٢١٢ .
- الحيلة ، محمد ومرعي توفيق (٢٠٠٠) ، المناهج التربوية الحديثة ، عمان ، دار الميسرة .
- الدريج، محمد محمد، (٢٠٠٤)، تطوير المناهج الدراسية ومستجدات المشهد التربوي المعاصر، رسالة التربية، العدد الخاص، وزارة التربية والتعليم، سلطنة عمان.
- الديب ، محمد مصطفى ، (٢٠٠٥) ، علم النفس التعليمي التعاوني ، عالم الكتب ، القاهرة ، مصر ، ط١ .
- سباهي ، محمد ، (١٩٩٧) ، علم الأطفال ، مكتبة الأنجلو المصرية ، القاهرة .
- سلامة ، هشام محمد ، (٢٠٠١) ، تعليم التفكير فعاليات الاستقصاء داخل حجرة الدراسة ، القاهرة ، مكتبة الأنجلو المصرية .
- سيليد ، بيتر ، (١٩٨١) ، مقدمة في دراما الطفل ، ترجمة كمال زاهر مصطفى ، منشأة المعارف بالاسكندرية .
- عبد الحكيم ، نجلاء السيد ، (٢٠٠١) ، أثر شخصيات القصة في تنمية بعض القيم الأخلاقية لدى طفل الروضة من خلال برنامج قصصي مقترح ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة القاهرة ، معهد الدراسات والبحوث ، قسم رياض الأطفال .

- عبد العزيز ، سعيد وجودت ، (١٩٩٦) ، التوجه المدرسي ومفاهيمه النظرية ، مكتبة دار الثقافة ، عمان الأردن ، ط١ .
- عبد العزيز، اميرة، ورجاء عمر باحاذق، (٢٠١٩)، الاستغراق في اللعب عند أطفال الروضة وعلاقته ببعض مهارات الطلاقة لديهم، مجلة كلية التربية، جامعة الازهر، العدد، ١٨٣، ج٣.
- العبيدي ، هيلانه عبد الله صنبر ، (١٩٩٧) ، أثر استخدام الألعاب والقصص في تعديل السلوك العدوانى لدى أطفال الرياض ، رسالة ماجستير ، كلية التربية ، جامعة الموصل.
- عزازي ، عزة عبد الجواد محمد ، ١٩٩٠ ، استخدام السيكو دراما في علاج بعض المشكلات النفسية لأطفال ما قبل المدرسة ، رسالة ماجستير ، جامعة عين شمس ، معهد الدراسات العليا للطفولة ، قسم الدراسات النفسية والاجتماعية .
- عناني ، حنان ، (١٩٩٦) ، أدب الأطفال ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، عمان ، الأردن .
- العنود ، سعيد ، بنت صالح ، (٢٠٠٧)، فعالية استخدام قصص الأطفال كمصدر للتعبير الفني في تنمية مهارات التفكير الإبداعي ، رسالة ماجستير ، المملكة العربية السعودية.
- عيسى، عبد الرحمن، ١٩٧٨، مبادئ الإحصاء في التربية وعلم النفس، ج١، مكتبة الأقبسى، عمان، الأردن.
- الغريب ، رمزية ، (١٩٨٥) ، القياس النفسى والتربوى ، القاهرة ، مكتبة الأنجلو المصرية .
- فتوحى ، فاتح أبلحد وتمار محمد عزيز ، (٢٠٠٥) ، أثر برنامج تدريبي في تنمية المهارات الاجتماعية لدى أطفال الرياض ، مجلة التربية والعلم للبحوث التربوية والإنسانية، مجلد ١٢ ، العدد ٢ ، كلية التربية ، جامعة الموصل .
- قابيل ، محمد ، (٢٠٠٢) ، أطفال الرياض : القاهرة مكتبة النهضة المصرية .
- الكعبي ، سعد مطر، (٢٠١٠)، منهجية الكتابة للأطفال، المكتبة الوطنية ، ط١، بغداد، العراق.
- المساعدي، راسم احمد عبيس، (٢٠١٩)، أدب الأطفال القصة، كلية التربية الاساسية، دار جامعة بابل.
- مردان ، نجم الدين علي ، (١٩٩١) ، سيكولوجية اللعب في مرحلة الطفولة المبكرة مرحلة الحضانة ورياض الأطفال ، بغداد ، وزارة التعليم العالى ، مطبعة جامعة الموصل.
- محمد، وديع ياسين، وحسن محمد العبيدي، ١٩٩٦، التطبيقات الإحصائية في بحوث التربية الرياضية، دار الكتب للطباعة والنشر، جامعة الموصل، العراق.

- موسى، شهرزاد محمد شهاب، (٢٠٠٥)، بناء برنامج تطويري لمديري المدارس الابتدائية في محافظة نينوى في ضوء تقويم ادائهم لمهارات القيادة الادارية والتربوية، اطروحة دكتوراه، جامعة الموصل.
- موسى ، عبد المعطي نمر، ومحمد عبد الرحيم الفيصل، (١٩٩٢)، أدب الأطفال – الأردن ، دار الكندي للنشر والتوزيع .
- نحاس ، جزيل ، (٢٠٠٨)، القصة كوسيلة للتعبير في ظل المعاناة النفسية ، دار الشروق للنشر .
- نيل، جون، وروبرت ليبيرت، ١٩٨٢، التجريب في العلوم السلوكية، ترجمة موفق الحمداني وعبد العزيز الشيخ، جامعة بغداد، العراق.
- وزارة التربية العراقية ، (١٩٨٦) ، دراسة عن مرحلة ما قبل المدرسة ، (الروضة والتمهيدي) . www.ta3lemmo3aser.word.ress.com .
- الليث، هناء، (٢٠١٣)، التربية ... اداة التنمية، بحث منشور على شبكة المعلومات (الانترنت).
- ونوس، ايمان أحمد، (٢٠٠٨)، قراءات في عالم الكتب، جريدة الحوار المتمدن، العدد ٢٢٠٤ .

المصادر الأجنبية :

1. Hildebrand, Vena, (1981), **lutroduction to early child hood Education**, Third-Editiony New York, mcmillan publishing co.luc.
2. Ling, T.(2007), **How much do we know about the importance of play in child development**, child educ, 78: 230-233.
3. Robson, Sue & Rowe, Victoria, (2012), **Observing young childrens creative thinking: engagement, involvement and persistence**, international Journal of Early Years Education, 20 (4), p 349- 364.
4. Unutkan, ozgul, (2006) **A study of per-school children-readiness**. Related to scientific thinking skill